

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Издешковская средняя общеобразовательная школа»
Сафоновского района Смоленской области

«Согласована»

зам. директора по УВР: Егорова Г.В.

«30» 08 2024 г.



«Утверждена»

Приказ № 449 от «4» 09 2024 г.

Директор школы: В.Н. Багракова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основного общего образования
по второму иностранному языку
(французский)**

8-9 классы

Уровень, степень образования: базовый, основная
Срок реализации программы: 01.09.2024г.-01.09.2025г.

Составитель:
Учитель французского языка
Ефимова Людмила Ивановна

2024 год

Рабочая программа «Французский язык. Второй иностранный язык.» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, авторской программы изучения французского языка как второго иностранного (Н.А. Селиванова Французский язык. Второй иностранный язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Синяя птица» 5-9 классы. Пособие для общеобразовательных организаций М.Просвещение. 2020 г).

Выбор программы обусловлен тем, что программа построена на идеях обучения иностранному языку в контексте межкультурной парадигмы, предполагающей взаимосвязанное обучение языку и культуре. В основе её создания лежит система обучения, направленная на формирование умения самостоятельно получать новые знания, собирать необходимую информацию, умение делать выводы и умозаключения. В рамках курса предлагаются различные виды упражнений, направленные на интенсификацию обучения французскому языку и формирование УУД на уроках и при самостоятельной работе обучающихся.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Французский язык, второй иностранный язык», учебники 5-9 классы общеобразовательных организаций авторов Береговская Э.М., Белосельская Т.В., Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю., издательство «Просвещение».

В состав УМК входят:

- учебник «Французский язык. Второй иностранный язык. 5 класс» Береговская Э.М., Белосельская Т.В.,(М. Просвещение, 2018);
- учебник «Французский язык. Второй иностранный язык. 6 класс» Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. (М.: Просвещение, 2020)
- учебник «Французский язык. Второй иностранный язык. 7 класс» Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. (М.: Просвещение, 2019)
- учебник «Французский язык. Второй иностранный язык. 8 класс» Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. (М.: Просвещение, 2021)
- учебник «Французский язык. Второй иностранный язык. 9 класс» Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. (М.: Просвещение, 2021)
- книги для учителя 5, 6, 7,8,9;
- сборники упражнений 5, 6, 7,8,9 классы;
- аудиоприложение.
- рабочие программы 5-9 классы

Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом школы на изучение учебного предмета «Второй иностранный язык. Французский язык» отводится 1 час в неделю в каждом классе, за год по 34 часа.

Общая характеристика содержания курса

Основная школа — вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

Основные содержательные линии.

Первой содержательной линией учебного предмета «Иностранный язык» являются коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности, второй — языковые средства и навыки оперирования ими, третьей — социокультурные знания и умения.

Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, что обусловлено единством составляющих коммуникативной компетенции как цели обучения: речевой, языковой, социокультурной.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений.

Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурными знаниями, которые составляют предмет содержания речи и обеспечивают взаимопонимание в социокультурной/межкультурной коммуникации.

Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования.

Изучение предметной области «Филология» — языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать

- получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;
- формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;
- осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;
- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Предметные результаты изучения предметной области «Филология» должны отражать:

Иностранный язык. Второй иностранный язык:

- формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
- формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.

Цели обучения французскому языку в УМК «Синяя птица»

В современной школе учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет цель обучения французскому языку как одному из языков международного общения.

В соответствии с государственным стандартом основного общего образования изучение иностранного языка в основной школе направлено на формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений, в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письменной речи).

Языковая компетенция — готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке.

Социокультурная компетенция — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знания культуры народа страны изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения французскому языку в данном УМК реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации дает возможность воспитывать гражданина, патриота своей страны, развивать национальное самосознание, а также способствует взаимопониманию между представителями различных сообществ.

Достижение школьниками основной цели обучения французскому языку способствует их развитию как личностей. Участвуя в диалоге культур, обучающиеся развивают свою способность к общению. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями. Овладение французским языком, и это должно быть осознано обучающимися, в конечном счете, ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур, а на этой основе — к более глубокому осмыслению культурных ценностей и специфики культуры и народа, ее носителя, его самобытности и места собственной личности в жизни социума.

Таким образом, главные цели курса соответствуют тому, что зафиксировано в этом плане в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку, а сам курс полностью соответствует новому Федеральному базисному учебному плану и примерным программам по французскому языку для основного общего образования.

Предлагаемый курс также отвечает требованиям европейских стандартов. Он ориентирован в большей степени на общеевропейские компетенции владения иностранным языком.

Все вышесказанное свидетельствует о полном соответствии целей и задач курса, тематики и результатов обучения требованиям основных федеральных документов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

«ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношение к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/в сельской местности.

Средства массовой информации. Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Планируемые результаты

Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения учебного предмета «Второй иностранный язык (французский)».

Личностные результаты

- Формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык».

- Осознание возможностей самореализации средствами французского языка.
- Стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом.
- Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и этнической коммуникации.
- Развитие таких качеств как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность.
- Формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности.
- Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран, толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира.
- Готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты

- Развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение.
- Развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли.
- Развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации.
- Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.

Предметные результаты

Говорение

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога—до 4—5 реплик со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога — 2,5—3 мин.

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — 10— 12 фраз. Продолжительность монолога — 1,5— 2 мин.

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения — 600—700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500 слов.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес); заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес); писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 100—110 слов, включая адрес.

Языковые знания и навыки.

Орфография.

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Графика, каллиграфия, орфография. Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух всех звуков французского языка и их адекватное произношение, соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, соблюдение правил сцепления перед h немой и h придыхательной. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Грамматическая сторона речи. Знание признаков нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

Содержание учебного предмета 8 класс

Unité 1. Plus haut, plus vite, plus fort!

Спорт в моей жизни. Роль спорта в жизни молодого человека. Любимые виды спорта. Индивидуальные и коллективные виды спорта. Уроки физкультуры в школьном расписании. Спорт в жизни французов. Молодые французские спортсмены, добившиеся выдающихся результатов в спорте (Pierre-Henri Le cuisinier). Новые виды спорта. Отдых в спортивном лагере.

Unité 2. C'est un peu délibéré bien mérité!

Мой любимый досуг. Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение и т. д.). Мои любимые занятия вне школы. Роль и место чтения в нашей жизни. Программа выходного дня. Воскресный отдых в семье и с друзьями. Пикник за городом. Поход с друзьями в Макдоналдс. Парк аттракционов «Астерикс» и парк «Франция в миниатюре»

Unité 3. Comment ça va sur la Terre?

Экология. Защита окружающей среды. Мой вклад в защиту окружающей среды. Природа. Государственные заповедники, природные и региональные парки во Франции (la Camargue, le Morvan и др.). Животные, занесённые в Красную книгу. Париж. Парк Ла-Виллетт — городок науки и индустрии.

Unité 4. Que c'est passionnant, toute cette informatique!

Отличительные особенности поколения молодёжи XXI века — поколение Z, цифровое поколение. Новые интернет-технологии: компьютеры, планшеты, мобильная связь. Виртуальное общение. Роль социальных сетей в жизни подростков: положительные и отрицательные стороны. Проблема компьютерной зависимости

Unité 5. Si tous les gars du monde...

Европейское сообщество. Символика. Атрибуты. Общие и национальные черты представителей стран Евросоюза. Программы Евросоюза для молодёжи

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Предмет Французский язык. Второй иностранный язык
Класс 8 класс

Название темы (раздела)	Количество часов
Unité 1. Plus haut, plus vite, plus fort! Выше, быстрее, сильнее (спорт)	7
Unit é 2. C'est un peu de liberté bien méritée! Немного свободы... (школа)	7
Unit é 3. Comment ca va sur la Terre? Как дела на Земле?(окружающий мир)	6
Unit é 4. Que c'est passionnant, toute cette informatique! Захватывающая информатика! (школа)	7
Unit é 5. Si tous les gars du monde... Если бы люди всего мира... (Страны изучаемого языка и родная страна)	6
Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1
Итого	34

Календарно-тематическое планирование
предмета «Французский язык» (второй иностранный язык)
8 класс (34 часа)
2024-2025 гг.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка
Unité 1	<i>Plus haut, plus vite, plus fort!</i> Выше, быстрее, сильнее	7		
1.	Инструктаж по ОТ. Спорт в моей жизни. Роль спорта в жизни молодого человека.	1		
2.	Любимые виды спорта. Индивидуальные и коллективные виды спорта. Грамматика: условное наклонение (conditionnel présent)	1		
3	Уроки физкультуры в школьном расписании. Грамматика: будущее в прошедшем (futur dans le passé);	1		
4	Спорт в жизни французов. Молодые французские спортсмены, добившиеся выдающихся результатов в спорте (Pierre-Henri Lecuisinier).	1		
5.	Новые виды спорта. Грамматика: употребление предлога de после слов и выражений, обозначающих количество.	1		
6.	Отдых в спортивном лагере. Грамматика: употребление местоимения en. Монологическое высказывание «Спорт в моей жизни».	1		
7.	Круглый стол. «Любите ли вы спорт?»	1		
Unité 2	<i>C'est un peu de liberté bien méritée!</i> Немного свободы...	7		
8.	Мой любимый досуг. Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение и т. д.).	1		
9.	Мои любимые занятия вне школы. Грамматика: повелительное наклонение (impératif).	1		
10.	Роль и место чтения в нашей жизни. Грамматика: местоимение-прямое дополнение.	1		
11.	Программа выходного дня. Воскресный отдых в семье и с друзьями. Грамматика: местоимение-	1		

	косвенное дополнение.			
12.	Пикник за городом. Монологическое высказывание «Мой любимый досуг».	1		
13.	Поход с друзьями в Макдоналдс, Парк аттракционов «Астерикс» и парк «Франция в миниатюре»;	1		
14.	Круглый стол «Что вы делаете в воскресенье?».	1		
Unité 3	<i>Comment ça va sur la Terre?</i> Как дела на Земле?	6		
15.	Экология. Защита окружающей среды.	1		
16.	Мой вклад в защиту окружающей среды. Грамматика: указательное местоимение <i>ce / ça / cela</i> .	1		
17.	Природа. Государственные заповедники, природные и региональные парки во Франции (<i>la Camargue, le Morvan</i> др.). Животные, занесённые в Красную книгу.	1		
18.	Париж. Парк де ля Вилетт - городок науки индустрии. Грамматика: причастие прошедшего времени (<i>participe passé</i>);	1		
19.	Монологическое высказывание «Защита окружающей среды». Грамматика: согласование причастия прошедшего времени.	1		
20.	Круглый стол «Что станет с Землей?». Грамматика: <i>participe passé</i> в пассивном залоге.	1		
Unité 4	<i>Que c'est passionnant, toute cette informatique!</i> Захватывающая информатика!	7		
21.	Отличительные особенности поколения молодежи XXI века – поколение Z, цифровое поколение.	1		
22.	Новые интернет-технологии, компьютеры, планшеты, мобильная связь.	1		
23.	Виртуальное общение. Грамматика: одновременное употребление местоимений (прямого и косвенного) во французском предложении.	1		
24.	Роль социальных сетей в жизни подростков: положительные и отрицательные стороны.	1		
25.	Проблема компьютерной зависимости.	1		
26.	Монологическое высказывание «Интернет в моей жизни».			
27.	Круглый стол «Etes-vous accros a Internet?».			
Unité 5	<i>Si tous les gars du monde...</i> Если бы люди всего мира...	6		
28.	Европейское сообщество, символика, атрибуты.	1		
29.	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации.	1		
30.	Общие и национальные черты представителей стран Евросоюза	1		
30.	Программы Евросоюза для молодёжи	1		
31.	Грамматика: согласование времён	1		

	изъявительного наклонения.			
33.	Круглый стол «L'Europe et les jeunes».	1		
34.	Монологическое высказывание «Европейское сообщество»	1		
Итого:		34		

Изучение французского языка в 9 классе направлено на развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной).

Содержание учебного предмета 9 класс:

Unité 1. Je vais en France...

Путешествие во Францию. Подготовка к путешествию: составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва—Париж и т. д.

Unité 2. Je m'installe à l'hôtel

Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голль. Переезд в отель. Размещение в отеле. Проживание во французском отеле. Краткое описание парижских отелей разной категории. Визитная карточка отеля (местонахождение, цены, номера, предоставляемые услуги и т. д.)

Unité 3. Je me promène dans Paris

Первое знакомство с Парижем. Прогулка по Парижу. Знакомство с парижскими кварталами: Латинским кварталом, кварталами Монмартр и Монпарнас, с набережными Сены и др. Знакомство с некоторыми достопримечательностями Парижа: с бульваром Сен-Мишель, Сорбонной, музеем Клюни, Пантеоном и др. План округа (квартала), в котором находится отель. Парижское метро

Unité 4. Je visite un musée

Музеи Парижа: Лувр, Национальный центр искусства и культуры имени Жоржа Помпиду, музей Орсэ. Французские импрессионисты: Клод Моне, Огюст Ренуар. Посещение музея. Описание картины художника. Художественное наследие Франции (краткий обзор)

Unité 5. Je vais au cinéma

Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали. Биография и творчество известного французского актёра (Жерар Депардьё, Катрин Денёв...). Французский игровой фильм (сюжет, игра актёров...). Каннский фестиваль. Киноафиша. Визитная карточка парижского мультиплекса Gaumont-Aquaboulevard. Французский фильм об Астериксе и Обеликсе.

Unité 6. Je visite des endroits historiques

Исторические места французской столицы: Консьержери, площадь Бастилии, базилика Сен-Дени и др. Некоторые эпизоды французской истории: Великая французская революция, Варфоломеевская ночь и др. Французские короли: Людовик XIV, Людовик XVI... Замки и резиденции французских королей: Версаль...

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет Французский язык. (Второй иностранный язык)

9 класс

Название темы (раздела)	Количество часов
Unité 1. Je vais en France... Я еду во Францию (Страна изучаемого языка)	5
Unit é 2. Je m'installe à l'hôtel Я устраиваюсь в отеле (Страна изучаемого языка)	6
Unit é 3. Je me promène dans Paris Я гуляю по Парижу (Страна изучаемого	6

языка)	
Unit é 4. Je visite un musée Я посещаю музей (Страна изучаемого языка)	5
Unit é 5. Je vais au cinéma Я иду в кино (Страна изучаемого языка)	5
Unit é 6. Je visite des endroits historiques Я посещаю исторические места (Страна изучаемого языка)	6
Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1
Итого	34

Календарно-тематическое планирование
предмета «Французский язык» (второй иностранный язык)
9 класс (34 часа)
2024-2025 гг.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка
Unité 1	<i>Je vais en France...</i> Я еду во Францию	5		
1.	Инструктаж по ОТ. Путешествие во Францию.	1		
2.	Подготовка к путешествию: составление программы путешествия. Грамматика: сослагательное наклонение.	1		
3	Входная контрольная работа. Посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов.	1		
4	Отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва-Париж и т. д. Грамматика: указательные местоимения.	1		
5.	Круглый стол «Мое путешествие на самолете в Париж».	1		
Unité 2	<i>Je m'installe a l'hotel</i> Я устраиваюсь в отеле	6		
6.	Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голль. Грамматика: употребление сослагательного наклонения.	1		
7.	Переезд в отель. Размещение в отеле. Проживание во французском отеле.	1		
8.	Краткое описание парижских отелей разной категории. Работа с текстом в учебнике.	1		
9.	Визитная карточка отеля (местонахождение, цены, номера, предоставляемые услуги и т. д.)	1		
10.	Контроль лексики по теме. Грамматика: притяжательные местоимения.	1		
11.	Круглый стол «Мое пребывание в парижском отеле».	1		
Unité 3	<i>Je me promene dans Paris</i> Я гуляю по Парижу	6		
12.	Первое знакомство с Парижем. Прогулка по Парижу.	1		
13.	Знакомство с парижскими кварталами: Латинским кварталом, кварталами Монмартр и Монпарнас, с набережными Сены и др.	1		
14.	Знакомство с некоторыми достопримечательностями Парижа: с бульваром Сен-Мишель, Сорбонной, музеем Клюни, Пантеоном	1		

	и др.			
15.	План округа (квартала), в котором находится отель. Грамматика: употребление сослагательного наклонения.	1		
16.	Парижское метро Грамматика: относительные местоимения.	1		
17.	Круглый стол «Моя прогулка по одному из парижских кварталов».	1		
Unité 4	<i>Je visite un musée</i> Я посещаю музей	5		
18.	Музеи Парижа: Лувр. Грамматика: употребление местоимений-наречий у и en.	1		
19.	Музеи Парижа: Национальный центр искусства и культуры имени Жоржа Помпиду, музей Орсэ.	1		
20.	Французские импрессионисты: Клод Моне, Огюст Ренуар. Грамматика: повторение степени сравнения прилагательных и наречий.	1		
21.	Посещение музея. Описание картины художника. Художественное наследие Франции (краткий обзор)	1		
22.	Круглый стол «Посещение парижского музея».	1		
Unité 5	<i>Je vais au cinéma</i> Я иду в кино	5		
23.	Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали. Грамматика: согласование причастия прошедшего времени.	1		
24.	Биография и творчество известного французского актёра (Жерар Депардьё, Катрин Денёв...). Грамматика: инфинитивный оборот.	1		
25.	Французский игровой фильм (сюжет, игра актёров...). Французский фильм об Астериксе и Обеликсе.	1		
26.	Каннский фестиваль. Киноафиша. Визитная карточка парижского мультиплекса Gaumont-Aquaboulevard.	1		
27.	Круглый стол «Посещение парижского кинотеатра».	1		
Unité 6	<i>Je visite des endroits historiques</i> Я посещаю исторические места	6		
28.	Исторические места французской столицы: Консьержери, площадь Бастилии, базилика Сен-Дени и др.	1		
29.	Некоторые эпизоды французской истории: Великая французская революция, Варфоломеевская ночь и др.	1		
30.	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации.	1		
31.	Французские короли: Людовик XIV, Людовик XVI... Грамматика: порядковые и количественные числительные.	1		
32.	Замки и резиденции французских королей: Версаль... Грамматика: имена собственные во множественном числе.	1		

33.	Круглый стол «Знакомство с историческими местами Парижа». Грамматика: недавнее прошедшее время (passé immédiat).	1		
34.	Монолог «Исторические места Парижа»	1		
Итого:		34		

2.5.4 Критерии и нормы оценки в 5-9 классах

Чтение и понимание иноязычных текстов Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации.

Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое).

Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, но многократно обращался к словарю.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят, не владеет приемами его смысловой переработки, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы-понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение.

Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным

Оценка «2» ставится ученику, если он не справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также, как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдалась паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи, не отвечал на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста. Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или

ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста. Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме (О.В. Афанасьева и др., «Контрольные и проверочные задания». М., Просвещение), если автором теста не предусмотрена другая:

выполнено 50% работы - «3»

80% - «4»

95-100% - «5»

Система оценки достижения планируемых результатов

1. Стартовая диагностика.

Проводится перед изучением разделов по предмету и направлена на определение уровня остаточных знаний и уровня мотивации к изучению нового материала.

2. Текущий контроль.

В ходе текущего контроля оценивается любое, особенно успешное действие обучающегося, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, выполнение теста, устного ответа, выполнение лабораторной работы. Данные виды работ оцениваются по пятибалльной системе.

3. Промежуточная аттестация проводится по результатам текущего контроля.

4. Итоговая аттестация (в конце учебного года) проводится по результатам промежуточной аттестации.

Итоговая оценка по французскому языку выставляется по результатам текущего контроля, который ведется учителем и фиксируется в классном журнале и дневниках учащихся, тестовых работ, оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта.

5. Оценка проектной и исследовательской деятельности.

Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

Оценка за выполнение и защиту итогового индивидуального проекта является одним из видов оценки достижения метапредметных результатов освоения ООП, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»

программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Электронные ресурсы:

1. <http://french-online.ru/>
2. <http://www.studyfrench.ru/support/tutorial/>
3. <http://irgol.ru/>
4. <https://resh.edu.ru/>
5. Аудиокурс к учебнику Французский язык. Второй иностранный язык 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций. Синяя птица. / Н.А. Селиванова, А.Ю. Шашурина. - 5-е изд.-М.: Просвещение,